



芸術鑑賞教室の感想

1年 A組
氏名

♪ 1番良かった曲はどの曲ですか？また、理由は何ですか？

男性4人でカエルの歌を合唱した曲です。曲もおもしろかったのですが、1人1人の動きが一番おもしろいと思いました。この曲だけ、みんなすごく笑顔で楽しいと思いました。

♪ 実際に歌ってみてどうでしたか？

・オペラ「カルメン」より「闘牛士の歌」

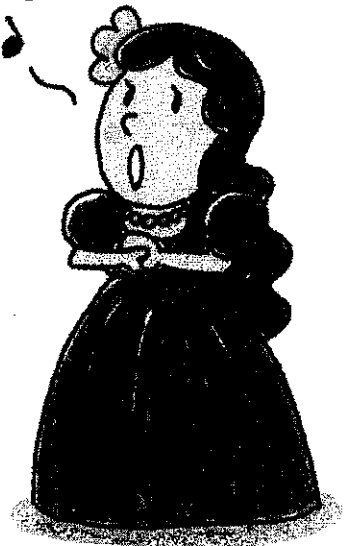
上小の5、6年生も見にきたので、きんちょうしましたが、振り付けも練習通りにできました。歌はお姉さんたちも一緒だったので、助けられました。

・「大内中学校校歌」

となりのお姉さんがうたって、その声にあっとうされました。大内中の校歌が、うまれ変わったような気がしました。

♪ 今回の芸術鑑賞教室でどのようなことを感じましたか？

4つのパートに分かれていて、どのパートの音も聞こえてきてすばらしいと思いました。自分たちもオペラを体験して、いい体験をしたなと思いました。初めからすばらしい歌声で、ずっと、あっとうされ、はなして、生で聞けたことをうれしく思いました。最後の「旅立ちの日」は、私の好きな曲で、思わず、口ずさんでしまいました。東京から来てくださって、たくさんの感動をくれたことに感謝します。





芸術鑑賞教室の感想

1年 A組
氏名

♪ 1番良かった曲はどの曲ですか？また、理由は何ですか？

1番良かった曲は「旅立ちの日」です。理由は
四声合唱(?)が、パートごとに音がちがうということが
分かるくらいはきりしていて、心に残ったからです。

♪ 実際に歌ってみてどうでしたか？

・オペラ「カルメン」より「闘牛士の歌」

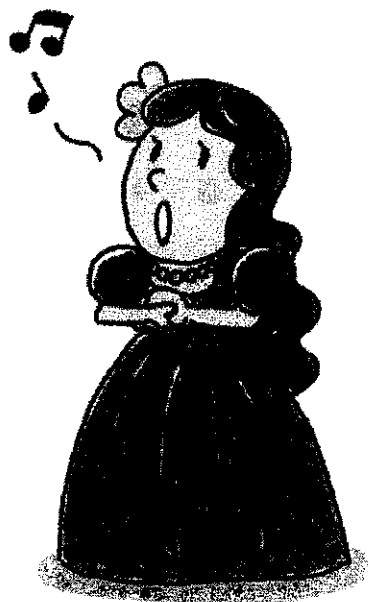
アルトの歌をしっかりと覚えて練習どおり歌えました。
楽団の方々の歌もすごく、すごく楽しかったです。

・「大内中学校校歌」

楽団の方々と一緒に歌って音取りがしやすかったです。
全校と楽団の方々の歌声で合まって一番楽しく校歌を
歌えました。

♪ 今回の芸術鑑賞教室でどのようなことを感じましたか？

私は、大きな声や口で歌うことが苦手なのですが、
前よりは大きな声と口で歌うことが
できて、自分でも進歩できたかなと思いました。
部活でも歌うことがあるので、この経験
を生かして、今よりも上手に歌えるように
なりたいと思います。





芸術鑑賞教室の感想

____年 ____組
氏名 _____

♪ 1番良かった曲はどの曲ですか？また、理由は何ですか？

デイズ・ニー・メドレー

うたもよかったですのですが、ぶりっけもマネしたくなるような
かわいいおどりでよかったです。知っているうたもあり盛り上がり
ました。

♪ 実際に歌ってみてどうでしたか？

・オペラ「カルメン」より「闘牛士の歌」

ぶりっけもしっかりできてし、練習以上に声も出たし、プロ
の方といっしょに楽しくできてよかった。

・「大内中学校校歌」

いっもうたっている校歌より超すごくて、しかも間近で
となりてうたってもらって、かっこいい校歌になりました。
これからの校歌もあんな感じにうたえればなあと思いました。

♪ 今回の芸術鑑賞教室でどのようなことを感じましたか？

「歌」のすごさ ひびきとか、音量とかも大きくて、びっくり
しました。ソロでうたっていたり女性
だけとか、男性とかだけうたうのもよかったです。
プロの方といっしょに歌ったりするのは、初めてで、もうないと思うので、自
分の宝にしたいと思います。

男の人の声かとてもかっこいいと思いました。
あんな声になりたい。





芸術鑑賞教室の感想

1年 A組
氏名

♪ 1番良かった曲はどの曲ですか？また、理由は何ですか？

「旅立ちの日に」

お別れにふさわしいのと、混合合唱で、一番きれいに聞かされたから。「もう終りが…」と思っていたので、この曲は、心に響いてきた。

♪ 実際に歌ってみてどうでしたか？

・オペラ「カルメン」より「闘牛士の歌」

本番なので緊張したけれど、プロの人達と一緒合唱できて、とてもうれしかった。私にこの曲が割と好きだったので、今回歌ってみて、もっと好きになりました。

・「大内中学校校歌」

校歌を歌うとは聞いていませんでしたが、いつもより数倍大きな声で歌えたと、間近でプロの歌声も聞いたので、勉強にもなった。

♪ 今回の芸術鑑賞教室でどのようなことを感じましたか？

私は音楽の時間、たいていはおむくっているのですが、今回の合唱は、聞けば聞くほど目が覚め、心に響き、そして、聞く人を明るく、楽しくさせるものでした。

それは、「さすがプロ！」という感じなのでしょうが、私も、歌でなくても、人の心を明るくできるような人間になりたいと思いました。





芸術鑑賞教室の感想

1年 A組
氏名

♪ 1番良かった曲はどの曲ですか？また、理由は何ですか？

ぼくは、「牙 1. レッタ」が1番良かったと思いました。理由は、話の内容に合わせて、言葉を歌にしていた事がとても難しい事だと思ったからです。歌と言葉を合わせるの難しい事だけど、それを歌う人もすごいと思いました。その他にも良かった曲があったのですが、どれも良い曲でした。

♪ 実際に歌ってみてどうでしたか？

・オペラ「カルメン」より「闘牛士の歌」

前日まで音楽の時間に練習をしてきて、本番の方が練習の時よりうまく歌う事ができました。最後のおじぎの時に失敗してしまいましたが、練習の時に学んだ事を生かして歌う事ができたので良かったと思います。

・「大内中学校校歌」

いつも集会で歌っている校歌を歌ってみて、すごく身ぶりが歌でも、歌っていると、とても楽しくなってきました。ぼくは、高い声と低い声を使い分ける事ができないけど、合唱団のみかさんは、高い声も低い声も出せていたのですごいと思います。

♪ 今回の芸術鑑賞教室でどのようなことを感じましたか？

ぼくは、この芸術鑑賞教室で、「合唱団のみかさんはすごいかな」と思いました。人前に出て、あんなにうまく、大きな声で歌う事というのは、ぼくにとって絶対できない事なので、すごいと思いました。それに、歌の内容の中でも母が「いい」と思った事がたくさんありました。その中でも一番心に残っていたのが歌う時の言語でした。イタリアの歌の時はやはり話だし、その国の言語を使って歌っていた事にびっくりしました。ぼくも、うまく、大きな声で、いろいろな歌々に挑戦したいと思います。

